

CURSO DE ÓPERA - Giacomo Puccini. El heredero de la tradición operística italiana

Objetivos

- Conocer la vida y la visión de Puccini sobre el mundo de la Ópera de su tiempo y su importante aportación a la evolución de este Arte
- Aproximarse a las principales óperas que Puccini compuso
- Conocer la historia y la evolución de la Ópera: del Verismo al Post-Romanticismo
- Conocer a destacadas figuras de la Ópera de los siglos XIX y XX (libretistas y otros compositores), así como a los grandes intérpretes y directores de la obra de Puccini en los últimos 65 años
- Aprender a apreciar el canto, los intérpretes y las direcciones musicales y escénicas

Fechas, Horario y Lugar de celebración

Serán **10 sesiones** de tres horas cada una (entre 10:30 y 13:30h) distribuidas en las siguientes fechas:

- 1ª 3 Octubre
- 2ª 10 Octubre
- 3ª 17 Octubre
- 4ª 31 Octubre
- 5ª 7 Noviembre
- 6ª 14 Noviembre
- 7ª 21 Noviembre
- 8ª 28 Noviembre
- 9ª 5 Diciembre
- 10ª 12 Diciembre

Las clases se impartirán en el Aula de la Demarcación de Madrid, en la c/ Almagro 42, 2ª planta

Programa y Metodología

1. Antecedentes: familia, formación e influencias en el joven Giacomo Puccini. La ópera italiana después de Verdi. Biografía de Puccini
2. El mundo romántico de Puccini: el *Ciclo de la Rosa*. Primeras óperas: *Le Villi* y *Edgard*
3. El éxito de *Manon Lescaut*
4. La solidez de *La bohème*
5. *Tosca*, un drama naturalista puesto en música, ópera italiana pero con influencias wagnerianas

6. La pasión por lo exótico y lo oriental: *Madame Butterfly*
7. Puccini va a América: *La fanciulla del West*
8. *La rondine*: ¿una pequeña Traviata?
9. *Il trittico (Il tabarro, Suor Angelica y Gianni Schicchi)*: dos pequeñas óperas y una obra maestra
10. La obra inacabada: *Turandot*. El legado de Puccini

Todos estos temas los irá desarrollando el conferenciante además de que irá poniendo pequeños piezas audiovisuales de interpretaciones de grandes solistas, con el fin de ir fijando conceptos y de poder introducir al alumno más profundamente en los conceptos desarrollados.

Inscripciones

El precio del curso, incluido el desayuno para las 10 sesiones, es de 110 € para colegiados y familiares de primer grado y de 150 € para otros asistentes; que podéis abonar, una vez confirmada la inscripción, por transferencia al número de cuenta:

ES28 0234 0001 01 98000 24890

A nombre del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, en Banco Caminos. Obligatorio incluir **nombre del alumno y referencia: Puccini2018**

Las inscripciones se deben enviar a Carlos Maldona por correo electrónico: 01cmh@ciccp.es

Nota: La plazas son muy limitadas y se adjudicarán por riguroso orden de llegada de la inscripciones priorizando los colegiados de la Demarcación de Madrid. **Los asistentes a las tres convocatorias anteriores tienen preferencia**