

# “WAGNER: SU VIDA, SU OBRA Y SUS INTÉRPRETES”

Inicio 28 de octubre

## INTRODUCCIÓN

La situación de la pandemia, parece que nos permite abordar de nuevo el desarrollo presencial de las clases de ópera, que se han convertido en una tradición, en los últimos años, en la Demarcación Por ello, planteamos un Curso en 16 sesiones para el último trimestre de 2021 y el primero de 2022.

Retomamos en estas clases el formato presencial con desayuno para los alumnos que deseen asistir al Aula de la Demarcación de Madrid, aunque también se puede seguir el curso a través de *streaming* mediante la plataforma Zoom, si algún alumno no desea acudir presencialmente. Las clases tendrán una duración de 150 minutos (90'+descanso+60').

Esta vez el tema elegido es “Wagner, su vida, su obra y sus intérpretes”. Analizaremos las 13 óperas de Wagner, más sus antecedentes y su consecuencia: el Wagnerianismo.



- Clase 1ª: En busca de la Ópera alemana
- Clase 2ª: Die Feen
- Clase 3ª: Das Liebesverbot, oder die Novize von Palermo
- Clase 4ª: Rienzi, der letzte der Tribunen
- Clase 5ª: Der fliegende Holländer
- Clase 6ª: Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg
- Clase 7ª: Lohengrin
- Clase 8ª: Der Ring des Nibelungen - La obra de una vida
- Clase 9ª: Das Rheingold
- Clase 10ª: Die Walküre
- Clase 11ª: Siegfried
- Clase 12ª: Götterdämmerung
- Clase 13ª: Tristan und Isolde
- Clase 14ª: Die Meistersinger von Nürnberg
- Clase 15ª: Parsifal
- Clase 16ª: Wagner y Wagnerianismo

## FECHAS Y HORARIO

Las clases tendrán una duración de 150 minutos, y se realizarán de forma simultánea presencial y virtualmente mediante la plataforma ZOOM.

Se celebrarán los **jueves de 10:30 a 13:30**. La primera clase será el **jueves 28 de octubre**

## **PROFESOR**

Ricardo Molina Oltra, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, profesor de las anteriores ediciones de Cursos sobre Historia de la Ópera en la Demarcación de Madrid, tocando temas como las óperas de Mozart, Rossini, Verdi, el Bel Canto, etc..

## **INSCRIPCIONES**

Si desea inscribirse deberá escribir al e-mail [cursoscaminosmadrid@ciccp.es](mailto:cursoscaminosmadrid@ciccp.es) enviando sus datos personales (nombre, apellidos, nº de colegiado, teléfono por si tienes dificultades en la conexión y su correo electrónico)

El importe del curso de Ópera será:

- Opción A: incluye asistencia física presencial al aula y desayuno.....150€
- Opción B: incluye únicamente la asistencia virtual .....50€

### **Si desea cambiar la opción elegida tiene que avisarlo una semana antes y actualizar el importe que reste**

El pago podrá realizarse a través de la web con tarjeta de crédito directamente o bien a través de transferencia enviándonos el justificante de pago al correo [01cmh@ciccp.es](mailto:01cmh@ciccp.es) a la atención de Carlos Maldona

con los siguientes datos:

Banco Caminos

IBAN: ES28 0234 0001 01 98000 24890

Titular: Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos

Referencia: 392CM