



Colegio de Ingenieros
de Caminos
Canales y Puertos
de Madrid

**CAMINOS
MADRID**

**octubre
2022**

Ópera del Siglo XX

**octubre 2022 -
abril 2023**

www.caminosmadrid.es
913081999
cursoscaminosmadrid@ciccp.es



Ópera del Siglo XX

Para el Curso académico 2022-23 pretendemos abordar, de nuevo, el desarrollo presencial de las clases de ópera, que se han convertido en una tradición, en los últimos años, en la Demarcación.

Por ello, planteamos un Curso en 20 sesiones para el último trimestre de 2022 y el primero de 2023. Las Clases tendrán una duración de 150 minutos (90'+descanso+60'), y se realizarán en el Aula de la Demarcación, los jueves de 10:30 a 13:30.

El tema elegido es "Ópera del Siglo XX", analizaremos 25 óperas de las más de 100 estrenadas entre 1900 y 1966, dejando pendiente la futura continuación, o no, del Curso más allá de las óperas estrenadas hasta 1966.

Los alumnos han manifestado su interés en que el Curso pueda ser mixto: presencial y en streaming, mediante la Plataforma Zoom. Adicionalmente, y como en ocasiones anteriores, procederemos a grabarlo y permitir así seguirlo offline.





Ópera del Siglo XX

Programa

Clase 1ª: Rusalka de Antonín Dvorak

Clase 2ª: Pélleas et Mélisande de Claude Debussy

Clase 3ª: Jenufa (+ Katia Kabanova + La zorrilla astuta) de Leos Janáček

Clase 4ª: Il segreto di Susana de Ermano Wolf- Ferrari

Clase 5ª: L'heure espagnole de Maurice Ravel

Clase 6ª: La vida breve de Manuel de Falla

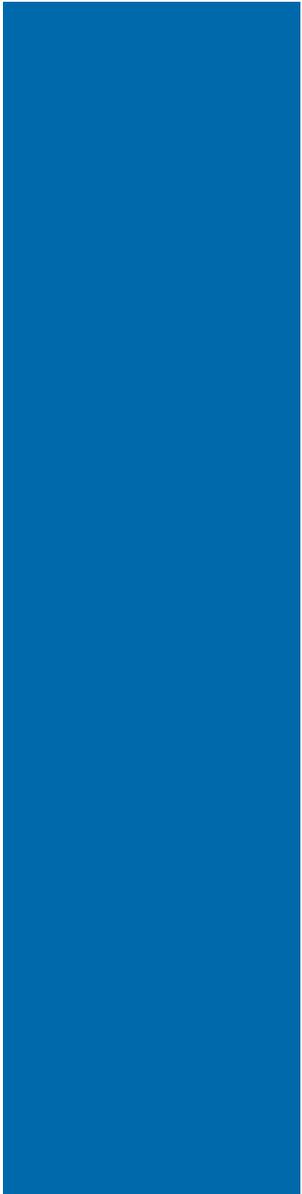
Clase 7ª: Die Frau ohne Schatten de Richard Strauss

Clase 8ª: Die tote Stadt de Eric Wolfgang Korngold

Clase 9ª: El amor de las tres naranjas (+ Guerra y Paz) de Sergei Prokófiev

Clase 10ª: Wozzeck de Alban Berg

Clase 11ª: Turandot de Giacomo Puccini





Ópera del Siglo XX

Clase 12ª: Rise and Fall of the City of
Mahagonny de Kurt Weill

Clase 13ª: Lady Macbeth del distrito de
Mtsenk de Dimitri Shostakovich

Clase 14ª: Porgy and Bess de George
Gershwin

Clase 15ª: Peter Grimes (+ Billy Budd) de
Benjamin Britten

Clase 16ª: El teléfono (+ La Médium) de Gian
Carlo Menotti

Clase 17ª: The Rake's Progress de Igor
Stravinsky

Clase 18ª: Dialogues des Carmelites de
Francis Poulenc

Clase 19ª: West side story de Leonard
Bernstein

Clase 20ª: A Midsummer Night's Dream de
Benjamin Britten

Fechas

13 y 20 de octubre

3, 10, 17 y 24 de noviembre

1 y 15 de diciembre.

19 y 26 de enero

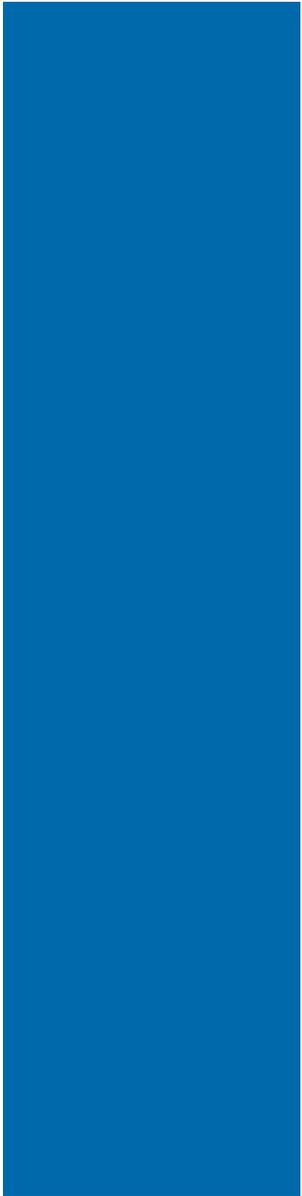
2, 9, 16 y 23 de febrero

2, 9, 16 y 23 de marzo

13 y 20 de abril

Horario

10:30-13:30





Ópera del Siglo XX.

Inscripciones y precios

Si desea inscribirse deberá escribir al e-mail cursoscaminosmadrid@ciccp.es enviando sus datos personales (nombre, apellidos, nº de colegiado, teléfono por si tienes dificultades en la conexión y su correo electrónico)

El importe del curso de Ópera será:

- Opción A: incluye asistencia física presencial al aula y desayuno.....150€
- Opción B: incluye únicamente la asistencia virtual50€

Si desea cambiar la opción elegida tiene que avisarlo una semana antes y actualizar el importe que reste

El pago podrá realizarse autorizando el cargo en cuenta de cuotas o a través de transferencia enviándonos el justificante de pago al correo 01cmh@ciccp.es a la atención de Carlos Maldona con los siguientes datos:

Banco Caminos

IBAN: ES28 0234 0001 01 98000 24890

Titular: Colegio de Ingenieros de Caminos,
Canales y Puertos

Referencia: 406CM

