



Colegio de Ingenieros
de Caminos
Canales y Puertos
de Madrid

**CAMINOS
MADRID**

abril a julio
2023

Historia cultural del Siglo XIX en España

Fecha inicio:
abril 2023

De abril a julio de 2023



www.caminosmadrid.es
913081999
cursoscaminosmadrid@ciccp.es



Historia cultural del Siglo XIX en España

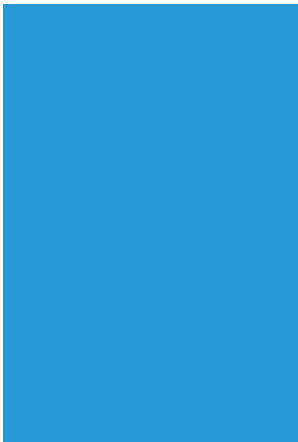
El siglo XIX español es, a pesar de su cercanía en el calendario, a todas luces el gran desconocido de nuestra dilatada historia. Hoy por hoy ya no es infrecuente sobresaltarse por el hecho de que nuestros conciudadanos, hijos o nietos en edad escolar atesoren un mayor conocimiento sobre el antiguo Egipto, las TIPS o los dinosaurios que de los cien años que forjaron el concepto de Estado; Estado que hoy les educa.

Paradojas del presente, caprichos de la historiografía y sin ánimo de menospreciar ninguno de los ámbitos del saber, estimamos que en la actualidad se hace más necesario que nunca comprender esa fase de la Historia, aquella que va desde la Francesada hasta el reinado de Alfonso XIII, el Africano.

El siglo XIX es el siglo del ordenamiento nacional, los cien años que vieron nacer la prensa, el ferrocarril y las grandes obras públicas, la burguesía y el movimiento obrero, el concepto de “Regeneración” y la creación de la identidad masa, el cine y la Belle Époque, la colosal narrativa literaria, los pronunciamientos militares y la pintura de los grandes salones.

Metodología

Analizaremos los cien años del siglo mediante la división del temario en décadas. A su vez, cada década será estudiada desde la transversalidad mediante la partición de la misma en los siguientes apartados: contexto histórico, arquitectura, artes plásticas, música, literatura, objetos del cotidiano (moda, costumbres, etc.), espectáculos y antropología del parentesco.



Historia cultural del Siglo XIX en España

Programa

La crisis del Antiguo Régimen en España

España en la Europa de Napoleón, el final del Reinado de Carlos IV, la guerra de la Independencia, la Constitución de 1812, el reinado de Fernando VII, la independencia de las colonias americanas, Francisco de Goya.

Las regencias y la España isabelina

Liberalismo y nacionalismo, el carlismo, la regencia de María Cristina (1833-1841), la regencia de Espartero (1841-1843), el reinado de Isabel II.

El Sexenio Democrático

Un escenario mundial complejo, la Revolución de 1868, la monarquía de Amadeo de Saboya, la República española, el camino hacia la Restauración.

Restauración y consolidación del Estado Liberal.

Una España que deja de contar, el sistema político de la Restauración, el reinado de Alfonso XII (1874-1885), la regencia de María Cristina, la política exterior española, los gobiernos después del 98, nacionalismos y regionalismos.

Las transformaciones económicas y sociales del siglo XIX

La España a dos velocidades, la demografía, los grupos sociales, la economía, el movimiento obrero español, la instrucción pública.

La monarquía de Alfonso XIII

Entre el imperialismo y la Gran Guerra, el reinado de Alfonso XIII, la crisis constitucional de 1917, la descomposición del régimen, el desastre de Annual.



Historia cultural del Siglo XIX en España


¿A quién va dirigido?

Están dirigidas tanto a colegiados como a no colegiados que quieran conocer la historia cultural en el siglo precursor de nuestra historia actual.

¿Por qué hacer este curso?

Este curso es una excelente introducción que les proporciona una panorámica general de la cultura española durante los primeros compases del Estado liberal decimonónico, en los inicios (o mejor dicho, durante el primer siglo) de la Edad Contemporánea. El curso pasa revista a todo un siglo, siempre muy pegado al contexto histórico en que estos fenómenos tienen lugar.

Es, sin duda, un magnífico modo de refrescar nuestra memoria, descubrirnos algún actor o planteamiento que desconocíamos y generarnos el interés para continuar investigando sobre algún nombre o movimiento cultural o ideológico que nos haya parecido especialmente interesante o atractivo. Ofrece así un primer acercamiento (o un acercamiento de recuerdo para quienes ya se hayan interesado alguna vez por la cultura española del siglo XIX) al alcance de cualquiera con un mínimo de interés por la materia, sin agobiar con una cantidad de información imposible de digerir en un único curso.



Historia cultural del Siglo XIX en España

Conocimientos previos

No son necesarios conocimientos previos.

Fechas y duración

Miércoles de 10:30 a 13:30, incluyendo desayuno.

Fechas:

- Abril: 19, 26

-Mayo: 3, 10, 17, 24, 31

-Junio: 7, 14, 21, 28

-Julio: 5

Las clases se impartirán en el aula de Formación de la Demarcación de Madrid del Colegio de Ingenieros de Caminos

Inscripciones y precios

www.caminosmadrid.es / 913081999 /
cursoscaminosmadrid@ciccp.es (Carlos Maldona)

Precios del curso:

Colegiados desempleados, jubilados y precolegiados.....	150 €
Ingenieros de Caminos colegiados y familiar de 1er grado.....	190 €
No colegiados y otros profesionales.....	290 €
Streaming.....	125 €

El pago se podrá hacer por transferencia. Si necesita factura a nombre de empresa deberá facilitarnos los datos en cuanto realice la inscripción.

Titular: Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos

Concepto: 414CM

IBAN: ES66 0234 0001 0310 0544 0829

Importante.

•No se realizará el reintegro de la cuota de inscripción salvo que la cancelación de matrícula se comunique con una antelación mínima de 7 días naturales al comienzo del Módulo.

Historia cultural del Siglo XIX en España

Profesor

Iván Pablo López Pérez

Doctor en Historia del Arte por la Universidad Complutense de Madrid, donde defendió su tesis en el Departamento de Arte Medieval en el año 2013.

Formación:

Ha trabajado como profesor universitario en España (Comillas, UCM, Alfonso X el Sabio) y con programas de Estados Unidos (Sewanee, Vanderbilt University, Carleton College, Dartmouth, etc.). Desde 2007 ha trabajado como guía de protocolo en los museos del Prado, Sorolla y Reina Sofía y ha impartido clases, seminarios y conferencias en diversas instituciones (Colegio de Ingenieros de Caminos de Madrid, Banco Santander...). En 2015 funda el programa Cicero Madrid, especializado en el conocimiento sectorial y pormenorizado de la ciudad de Madrid y en la realización de viajes de rigurosa temática medieval (Regnum Asturorum, la España del Cid, el Camino de Santiago).

Ha dirigido y realizado las ediciones anteriores del curso Historia Cultural en la Demarcación de Madrid.

Historia cultural del
SIGLO XIX
en
ESPAÑA

