

Ópera y Revolución

Octubre 2025

57,5 horas

www.caminosmadrid.es
913081999
cursoscaminosmadrid@ciccp.es



Ópera y Revolución

Introducción

Este curso consta de 23 clases, en las que se irán analizando óperas conectadas con distintos episodios revolucionarios de la Historia. Se desarrollará entre octubre de 2025 y abril de 2026, y las clases, como en ediciones anteriores, tendrán una duración de 150 minutos (90' + descanso + 60'), y podrán seguirse presencialmente, en el Aula de la Demarcación de Madrid, o en streaming a través de ZOOM, los jueves, de 10:30 a 13:30 h. Las clases se grabarán para poder ser visionadas a posteriori.

El tema elegido es Ópera y Revolución. La ópera es un vehículo de emociones y, también, de emociones políticas. Es famoso el caso de la representación en el Théâtre de la Monnaie, en Bruselas, de la ópera de Auber *La muette de Portici*. Al terminar el dúo “Amour sacré de la patrie”, del 2º Acto, los espectadores enardecidos se lanzaron a la calle, al grito de “Aux armes”, y así comenzó la Revolución que condujo, en menos de 2 meses, a la independencia de Bélgica

Fechas

Octubre: 16, 23 y 30
Noviembre: 6, 13, 20 y 27
Diciembre: 4, 11 y 18
Enero: 15, 22 y 29
Febrero: 5, 12, 19, y 26
Marzo: 5, 12, 19 y 26
Abril: 9 y 16

Horario

Jueves, de 10:30 a 13:30 h.

Ópera y Revolución

Contenidos

Clase 1^a: 16/10/25 Revoluciones bíblicas (I) - Moïse et Pharaon (Gioachino **Rossini**)

Clase 2^a: 23/10/25 Revoluciones bíblicas (II) - Samson et Dalila (Camille **Saint-Saëns**)

Clase 3^a: 30/10/25 Revoluciones bíblicas (III) - Nabucco (Giuseppe **Verdi**)

Clase 4^a: 6/11/25 La Revolución Romana - La clemenza di Tito (Wolfgang Amadeus **Mozart**)

Clase 5^a: 13/11/25 Levantamiento en Palermo al toque de vísperas - Les vêpres siciliennes (Giuseppe **Verdi**)

Clase 6^a: 20/11/25 La independencia suiza - Guillaume Tell - (Gioachino **Rossini**)

Clase 7^a: 27/11/25 Cola di Rienzo, notario papal - Rienzi (Richard **Wagner**)

Clase 8^a: 4/12/25 El Conde de Urgel contra Fernando de Trastamara - Il Trovatore (Giuseppe **Verdi**)

Clase 9^a: 11/12/25 La doncella de Orleans - Giovanna d'Arco (Giuseppe **Verdi**)

Clase 10^a: 18/12/25 Los Comuneros de Castilla - Ernani (Giuseppe **Verdi**)

Clase 11^a: 15/1/26 Revueltas de Clanes en las Tierras Alta - La Donna del Lago (Gioachino **Rossini**)

Clase 12^a: 22/1/26 El Infante Don Carlos de Austria - Don Carlos (Giuseppe **Verdi**)



Ópera y Revolución

Clase 13^a: 29/1/26 La matanza del día de San Bartolomé - Les Huguenots (Giacomo **Meyerbeer**)

Clase 14^a: 5/2/26 La Revolución Irlandesa de 1594 - Roberto Devereux (Gaetano **Donizetti**)

Clase 15^a: 12/2/26 El “Periodo Tumultuoso” previo a los Romanov - Boris Godunov (Modest **Mussorgski**)

Clase 16^a: 19/2/26 El alzamiento de Masaniello en Nápoles - La muette de Portici (Daniel-François-Esprit **Auber**)

Clase 17^a: 26/2/26 Cromwell y la Guerra de los Tres Reinos - I Puritani (Vincenzo **Bellini**)

Clase 18^a: 5/3/26 El asesinato de Gustavo III de Suecia - Un ballo in maschera (Giuseppe **Verdi**)

Clase 19^a: 12/3/26 Revolución Francesa (I) - Andrea Chénier (Umberto **Giordano**)

Clase 20^a: 19/3/26 Revolución Francesa (II) - Dialogues des Carmélites (Francis **Poulenc**)

Clase 21^a: 26/3/26 Revolución Rusa (I) - Lady Macbeth del distrito de Mtsensk (Dmitri **Shostakóvich**)

Clase 22^a: 9/4/26 Revolución Rusa (II) - Semion Kotko (Sergéi **Prokófiev**)

Clase 23^a: 16/4/26 La Revolución China - Nixon in China (John **Adams**)



Ópera y Revolución

Inscripciones y Precios

www.caminosmadrid.es
91 308 19 99
cursoscaminosmadrid@ciccp.es
(Carlos Maldona)

Modalidad presencial.....175€
Modalidad en streaming.....60€

La modalidad presencial incluye desayuno.

Formas de pago:

- En la modalidad presencial: el pago se podrá realizar mediante transferencia, tarjeta, o autorizando el cargo en cuenta de cuotas (sólo ICCP colegiados).
- En la modalidad en streaming: el pago se podrá realizar mediante transferencia o autorizando el cargo en cuenta de cuotas (sólo ICCP colegiados).

Titular: Colegio de Ingenieros de Caminos,
Canales y Puertos
Concepto: 487CM
IBAN: ES66 0234 0001 0310 0544 0829

No se realizará el reintegro de la cuota de inscripción salvo que la cancelación de matrícula se comunique con una antelación mínima de 7 días naturales al comienzo del Curso.